

SPAZIOBETTI

ECO-SISTEMA DI SERVIZI E AZIONI SOCIO-CULTURALI
INTEGRATI AD ALTA SOSTENIBILITÀ

L'oggetto del modello di sperimentazione

- * Realizzazione di uno spazio ibrido socio-culturale nel quale convivono funzioni differenti. Il mix consente sia di mettere in gioco differenti “utilità sociali” sia di avere una efficace dimensione di sostenibilità economica.
- * La rigenerazione di uno spazio abbandonato della città che motore di animazione socio-culturale e opportunità di incontro e di protagonismo giovanile.



23/24 SETTEMBRE

Laboratorio
di recitazione cinematografica con
LUCIA MASCINO

Largo Mora 11, Fermo

SPAZIO
9ETTI



La configurazione e le funzioni

- * Due piani di una ex-scuola (molti ex nella storia dell'edificio) da allestire in maniera multifunzionale.
- * Sale coworking e studio
- * Spazi eventi e formazione
- * Bistrot
- * Spazi espositivi
- * Ostello
- * Alloggi sociali
- * Portierato sociale
- * Ciclofficina



Gli elementi di sostenibilità

- * Mix di attività commerciali e solidali; a pagamento e gratuite.
- * Bistrot
- * Ostello
- * Formazione a pagamento
- * Noleggio spazi
- * Bigliettazione eventi



Gli elementi di impatto

- * Creazione di una offerta culturale giovanile che attiva e rende protagonisti gli stessi giovani.
- * Attivazione di spazi di incontro e socializzazione di una comunità di giovani
- * Creazione di servizi di prossimità informali e volontari intorno all'hub
- * Accoglienza abitativa per nuove fragilità
- * Avvio di nuove professionalità giovanili nei settori culturali e artistici
- * Offerta occupazionale anche per categorie con fragilità



Meccanismi di innovazione amministrativa

- * Redazione di un contratto di concessione “a impatto”
- * Individuazione di impatti da rilevare in bilancio con indicatori finanziari in termini di ricavi e di minori costi
- * Ipotesi di governance allargata sul progetto



Le ipotesi di finanza di progetto

- * Affidamento a condizioni negoziate in ragione degli obiettivi di impatto sociale previsti
- * Ingresso di soci finanziatori nella società di gestione con ipotesi di finanza a impatto
- * Contratto concessorio con meccanismi a scalare su metriche d'impatto



La configurazione in sperimentazione

- * Coworking/studio
- * Formazione
- * Proposte culturali
- * Bistrot
- * Bike rental
- * Alloggi sociali
- * Alloggio turistico



Quello che è successo

- * Formazione: realizzazione di 6 masterclass, 3 laboratori, una scuola per operatori di spazi, un ciclo per operatori del sistema pubblico
- * Bistrot: attività di somministrazione nell'arco di 7 mesi e mezzi con volumi alterni
- * Sala studio: presenza forte in primavera, meno in estate
- * Alloggio turistico: mesi estivi a regime pieno, primavera per ospitalità eventi culturali
- * Alloggio sociale: ospitati due ragazzi per l'intero periodo
- * Bike: qualche uscita ma non bene



Quello che è successo

- * 13 serate musicali su due rassegne + 1 mini-rassegna con il conservatorio
- * Rassegna fumetti con 2 laboratori annessi
- * Ciclo stand-up comedy + spettacolo con reading sulla figura di Luigi Di Ruscio
- * Rassegna di cinema e proiezione di fine laboratorio
- * Contest nazionale “Il corpo che abito” con mostra e premiazione + una mostra di artisti locali
- * 2 mostre fotografiche e una performance site specific
- * Rassegna letteraria “Narrazioni”
- * 4 diversi cicli di informazione e orientamento



Esiti prodotti

- * Realizzati 46 eventi in un periodo di poco più di 7 mesi con circa 4.500 partecipanti
- * Diffusa soddisfazione per la qualità delle proposte e per la sensazione di uno spazio di benessere e socializzazione
- * Offerta occupazionale rilevante (ma da verificare a regime)
- * Sistema di alleanze e di collaborazioni territoriali letteralmente esploso
- * Gestione di vicinato varia e contrastante



Le ipotesi di continuità

- * In fase di avvio del cantiere per la riqualificazione dell'intero edificio da allestire nella configurazione prevista da progetto
- * Una previsione di gestione esattamente come definita all'interno della sperimentazione
- * Una fase transitoria all'interno di spazi altri in cui viene data continuità al brand
- * Costruzione e consegna di una proposta di gestione partenariale ai sensi di quanto previsto nel codice del terzo settore



Scalabilità del modello

- * Ipotesi di allargamento dimensionale del modello precedentemente testato (ingresso a regime)
- * Ipotesi di riproduzione del modello su altre 3 realtà nel territorio comunale che, hanno già, possono acquisire, vanno costruite, con caratteristiche simili



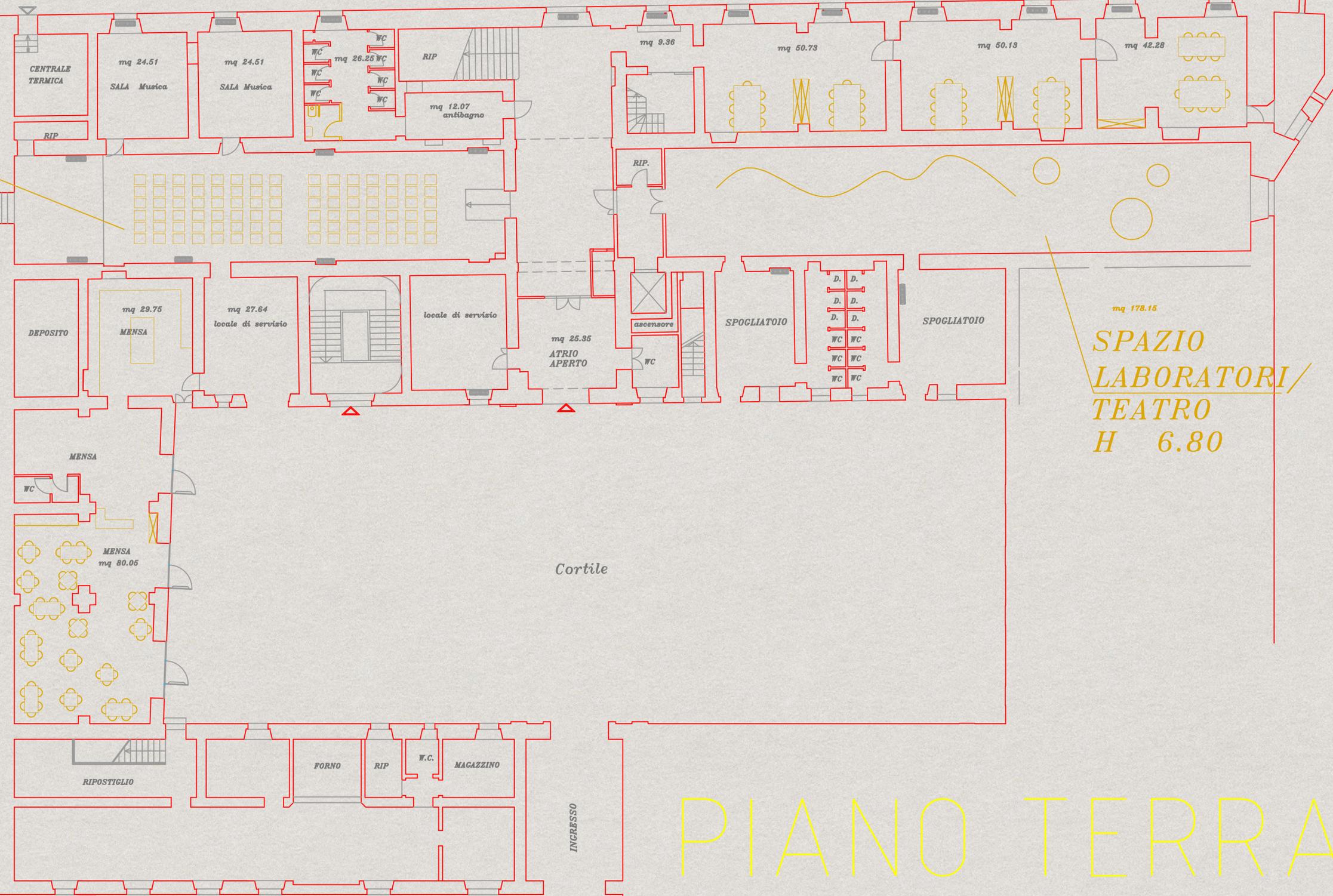
Via Ficcadenti

COWORKING

AUDITORIUM

mq 188.04
AULA MAGNA HA.70 (controcappotto)

Via Toranese



SPAZIO
LABORATORI/
TEATRO
H 6.80

Cortile

INGRESSO

PIANO TERRA

COWORKING

