

Mare, nasce la Carta di Livorno

Il sottosegretario Silvia Velo: indispensabile una governance unitaria

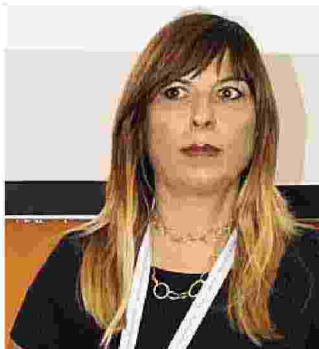
► LIVORNO

L'hanno chiamata la "carta di Livorno". Ed è, per iniziativa del sottosegretario all'ambiente Silvia Velo, il frutto della due giorni del maxi-convegno fra terminal crociere e Fortezza Vecchia che ha visto confrontarsi a Livorno soggetti pubblici nazionali e internazionali, studiosi e società civili sulla frontiera della "blue economy" come opportunità in termini di crescita e lavoro.

Velo ha messo l'accento soprattutto su quattro tasselli d'un puzzle unico: 1) governance unitaria; 2) connessione terra-mare; 3) efficacia dei controlli; 4) partecipazione"

«Occorre dotarsi – ha spiegato Velo – di elevati livelli di coordinamento istituzionale e sinergie sui temi del mare anche in Italia per rendere più forti ed incisive le iniziative nazionali in chiave di sostenibilità. Ciò contribuirà a rafforzare il ruolo del nostro Paese nelle cornici comunitarie ed internazionali».

Quanto alla connessione terra-mare, il sottosegretario insiste sul fatto che «occorre promuovere responsabilità e partecipazione delle comunità costiere, come già previsto dal protocollo sulla gestione integrata sulla fascia costiera della Convenzione di Barcellona».



Il sottosegretario Silvia Velo

Alcuni esempi da cui partire? Velo li indica così: la Carta di partenariato dei Comuni del Santuario Pelagos, l'Accordo Ramogè per la tutela del

mare e delle coste fra Italia, Francia e Principato di Monaco, la Strategia Adriatico-Ionica come piattaforma innovativa per razionalizzare le politiche di settore.

Al confronto – al quale hanno preso parte esponenti di primo piano come Maurizio Etreo, comandante dell'Accademia, Arturo Siniscalchi (Formez), Paola Imperiale (plenipotenziario del ministero degli esteri) – ha partecipato anche Debora Serracchiani, governatore del Friuli Venezia Giulia e numero 2 del Pd, dicendo che «il mare è uno spazio che la politica ha abbandonato a livello nazionale ed europeo».

